

## Tema 20

### MOTIVACIONES INICIALES

¿Entro en mí mismo, para encontrarme con Dios?

#### a. Video Te busco

**Objetivo:**

Reconocer la necesidad que tenemos todas las personas de comunicarnos con Dios.

**Tiempo aproximado:**

10 minutos

**Materiales:**

Computadora y DVD del animador

**Desarrollo:**

Generar un diálogo sobre su propia experiencia de búsqueda de Dios.

#### b. Liturgia sobre la oración

**Objetivo:**

Tener un espacio de encuentro y oración con el Señor

**Tiempo aproximado:**

20 minutos

**Materiales:**

Cancioneros, Biblia, Cirio con fanal, Virgen – pedestal, Guía “Liturgia sobre la oración”.

**Desarrollo:**

Desarrollar la Guía “Liturgia sobre la oración”.

### **c. Dinámica sobre la oración**

#### **Objetivo:**

Descubrir la importancia de la oración para la vida interior.

#### **Materiales:**

1 vasija con tierra seca, 2 vasijas con agua, una flor viva, una flor marchita.

#### **Tiempo aproximado:**

20 minutos

#### **Desarrollo:**

- Dividir a los agrupados en dos grupos. A cada grupo se le da un símbolo.
- Símbolo para el primer grupo:  
Una vasija con tierra reseca y otra con agua.
- Símbolo para el segundo grupo:  
Una flor viva, una flor marchita y una vasija con agua.
- Ellos deben dialogar y sacar conclusiones.
  - ¿Qué nos expresa este símbolo? ¿Cómo se relacionan los elementos entre ellos?
  - Relacionar el agua con la oración, para concluir con la necesidad que tenemos de la oración.

### **d. Reflexión sobre el anhelo de Dios**

#### **Objetivo:**

Reconocer su propio anhelo de Dios.

#### **Materiales:**

Copia de la letra de uno de los cantos mencionados.

#### **Tiempo aproximado:**

15 minutos

#### **Desarrollo:**

Generar un diálogo breve de cómo el canto expresa nuestro hambre y/o sed de Dios y cómo esta solo se satisface en la oración. Además se preguntará cómo viven ellos lo que expresa el canto.